

一般社団法人 日本写真文化協会 第63回夏期写真大学講座

学び×つながり×成長

未来の自分に会える夏

2026

08.05(水) ~ 08.07(金)

会場 東京工芸大学 中野キャンパス

夏期大3つの約束

✓ すぐに使える“学び”

現場ですぐに活かせる「知識・技術・接客力」を学びます。写真館業界を代表する講師陣から、具体的なヒントを持ち帰っていただきます。

✓ 仲間・ライバルとの“つながり”

同じ写真館で働く仲間との出会いは、何よりも刺激であり大切な財産となります。悩みもアイデアも共有できる、横のつながりを育みます。

✓ できるようになる“成長”

少人数の実践型講座で、実際に手を動かしながら学びます。トライ＆エラーを繰り返し「自分にもできる」という自信と成長を感じることでしょう。

充実の3コース

基礎コース

写真の歴史、機材の使い方、基本ライティングなど、カメラマンとしての基礎的内容から学びます。自信を持ってシャッターを押す、ステップアップのための実践形式の講座です。

七五三/振袖 基本コース

写真館の要でもある、七五三と成人振袖の基礎知識を徹底的に学びます。オーソドックスな型物から、多ポーズ撮影へアレンジのヒント等を中心にした講座です。

七五三/振袖 スキル&売上アップコース

振り付けやライティングのパリエーションを増やし、売り上げアップに直結する、高度な写真技術習得を目指します。マーケティングを含むより実践的な講座です。



ご挨拶 夏期大で学ぶ価値

日本の文化に寄り添うことで成り立っている写真館、その最大のマーケットである七五三、成人式。少子化、社会の意識変化、チェーン店、出張カメラマンなど窓口の多様化、そしてAI技術の進化。取り巻く環境が厳しさを増し、まがい物が氾濫する中、我々が七五三、成人式を守り抜き、育てていく為に求められているもの、それは『本物』。正しく美しい七五三、成人の振付技術を身につける、これが基本。その上でより社会から支持される魅力ある写真作りが売り上げにも結び付くと考えております。今年の夏期大学はここに集中してまいります。身に付く講習。実になる講習。三日間で出来るようにしてお帰し致します。 一般社団法人 日本写真文化協会会長 田中秀幸

基礎コース

写真の歴史、機材の使い方、基本ライティングなど、カメラマンとしての基礎的内容からステップアップのための実践形式の講座です。この講座では、初心者から中級者までのカメラマンが、自分のスキルを向上させるために必要な知識と技術を習得することができます。実際の撮影現場でのシチュエーションを再現し、参加者が自分のスタイルを見つける手助けをします。さらに、プロフェッショナルな写真編集技術や色の調整方法、またAIも視野に入れ、さらにお客様に喜んでいただける写真作りを学びます。仲間と意見を交換しながら、創造的な視点を広げ、自信を持って撮影に挑めるようになることを目指します。

Day1 8月5日	9:30	10:00	10:40	12:20	13:00	17:30		18:00
	受付	開講式	撮影セミナー 白鳥真太郎	昼食	写真の理論と歴史、基本ライティング 上田耕一郎		懇親会	
Day2 8月6日	9:00			12:20	13:00	17:30		
	スタジオ実技	基礎の確認・証明・ポートレート 林隆昌・阿部貴彦		昼食	群像・応用ライティング・合評会 林隆昌・阿部貴彦			
Day3 8月7日	9:00			12:20	13:00		15:30	16:30
	Photoshop基本操作・レタッチ実践 川島崇志			昼食	プリント実践 川島崇志	認定 試験	閉講式	

(講師名敬称略)

七五三 / 振袖 基本コース

七五三・成人振袖撮影を強みにしたい新人カメラマンや、改めて基礎を深めたい人へ向けた講座です。ベースとなる型物から動きのあるアレンジした撮影まで幅広く理解できます。基礎から流れをしっかりと身につけたい人にぴったりです。ポーズの組み立てや雰囲気作りまで学べます。3日目の合評会では、自店舗の写真・商品を持ち寄り、講師陣や受講生同志で意見交換を行い、今後の撮影スタイルの向上や新たな視点や技術の習得に役立てます。この講座を通じて、七五三や成人振袖撮影のプロフェッショナルとして、一歩前進するための確かな基盤を築きましょう。

Day1 8月5日	9:30	10:00	10:40	12:20	13:00	17:30		18:00
	受付	開講式	撮影セミナー 白鳥真太郎	昼食	成人振袖の基本実技・型物の確認 中川英一郎・松山真彦・千葉浩道・杉野仁孝		懇親会	
Day2 8月6日	9:00			12:20	13:00	17:30		
	七五三の基本実技・型物の確認 木田陽子・松山真彦・千葉浩道			昼食	七五三 成人振袖・家族写真のバリエーション 中川英一郎・松山真彦			
Day3 8月7日	9:00			12:20	13:00		15:30	16:30
	多ポーズや応用撮影の実技トレーニング 中川英一郎・松山真彦			昼食	午前の続き・合評会 中川英一郎・松山真彦	認定 試験	閉講式	

(講師名敬称略)

七五三 / 振袖 スキル&売上アップコース

七五三・成人振袖の基本的な撮影はすでに行うことができ、更なるスキルアップを目指す方に最適な内容となっています。この講座では、より洗練された技術や、個々の魅力を引き出すための工夫を学びます。自然光の活用法や、撮影時のコミュニケーションテクニックなど、現場で役立つスキルを重点的に取り扱います。最新のトレンドを取り入れたポーズのバリエーションも紹介し、参加者のクリエイティビティを刺激します。応用撮影の実践トレーニング・意見交換では、現場で直面する課題や疑問も解決する時間といたします。プロ写真家としての自信をさらに高め、新たなステージへとステップアップしましょう。

Day1 8月5日	9:30	10:00	10:40	12:20	13:00	17:30		18:00
	受付	開講式	撮影セミナー 白鳥真太郎	昼食	成人振袖の型物とバリエーション 林隆昌・阿部貴彦・木田陽子		懇親会	
Day2 8月6日	9:00			12:20	13:00	17:30		
	成人振袖のアウトドア・他ポーズ実践 中川英一郎・杉野仁孝			昼食	七五三の型物とバリエーション・家族写真 木田陽子・杉野仁孝			
Day3 8月7日	9:00			12:20	13:00		15:30	16:30
	応用撮影の実践トレーニング・意見交換 木田陽子・林隆昌・阿部貴彦			昼食	着物の歴史と知識 佐藤孝子	認定 試験	閉講式	

(講師名敬称略)

講師紹介 (順不同/敬称略)



撮影セミナー 白鳥 真太郎氏 (しらとり しんたろう)

※本セミナーは全コースの受講者が対象です。

公益社団法人日本広告写真家協会会長。藍綬褒章受章。毎日広告デザイン賞最高賞、日経広告賞グランプリ、朝日広告賞他受賞多数。日本を代表する広告写真家である白鳥真太郎氏による、夏期大学受講生のためだけのスタジオポートレートテクニックセミナー。カメラの設定、ライティング、モデルへの声かけ等、リアルに体験できる貴重な講演です。豊富な経験と知識を活かした撮影テクニックは、初心者から経験者までの幅広いカメラマンに新たな視点を与えてくれることでしょう。写真の奥深さと楽しさを再発見し、自己の技術を一段と向上させる素晴らしい時間となるでしょう。ぜひこの貴重な機会に奮ってご参加ください。



上田 耕一郎(うえだ こういちろう)

東京工芸大学芸術学部写真学科教授。同大学卒。写真制作・肖像写真を専攻。論文に「写真雑誌に見る表現の変遷—アマチュアは何を写してきたのか」個展「佐渡の記憶」(新潟市美術館市民ギャラリー)「東京散策」(フレームマン・ギンザ・サロン)



川島 崇志(かわしま たかし)

東京工芸大学芸術学部写真学科准教授。1985年宮城県生まれ。東京工芸大学大学院芸術学研究科メディアアート専攻写真領域修了。写真作家、コマースシャルフォトグラファーとして活動している。展覧会・受賞歴多数。様々な広告制作にも携わる。

佐藤 孝子(さとう たかこ)

職業訓練法人匠きもの学院校長、古河和装代表(一社)全国和裁着装団体連合会副会長、(一社)全国日本着付技能センター副理事長、黄綬褒章受章、厚生労働大臣表彰「卓越技能者・現代の名工」同省ものづくりマイスター(和裁)他多数歴任・受賞



中川 英一郎(なかがわ えいいちろう)

熊本県熊本市(有)中川写真館。熊本工業高校卒業後、(株)アトリエ木下4年間勤務。富士フィルム営業写真コンテスト等入賞多数。各地にて振袖講義、日本写真文化協会常任理事、日本写真館協会理事、九州写真師会連盟委員長、熊本県写真師会相談役。



林 隆昌(はやし たかまさ)

岐阜県岐阜市(有)スタジオイマージュ。中日新聞本社写真部を経て家業である林写真館入社。(有)スタジオイマージュを設立。(一社)日本写真文化協会常任理事。日本写真館賞準グランプリ、富士フィルム営業写真コンテスト銅賞他多数。岐阜女子大学講師。



木田 陽子(きだ ようこ)

愛知県小牧市(有)宮田写真館代表取締役。東京工芸大学短期大学部卒。静岡県シキキ写真館勤務を経て現在に至る。日本写真文化協会理事、愛知県写真館協会会長。富士フィルム営業写真コンテスト銀賞、東海四県営業写真コンテストグランプリ等多数。

阿部 貴彦(あべ たかひこ)

宮城県仙台市(株)阿部写真館。全国展で特選、他入賞多数。写真家(作家)としても活動。スターロード・アジア・プランニング所属(ハワイ・アジア各国で活動する7名の芸術家チーム)各地で芸術行為、個展、グループ展、企画展開催。



松山 真彦(まつやま まさひこ)

静岡県富士市松山写真(株)代表取締役。流通経済大学、日本写真芸術専門学校卒業。日本写真館協会理事。富士フィルム営業写真コンテスト銀賞、東海四県写真館連合会コンテスト・グランプリ、静岡県写真館協会コンテスト・グランプリ等多数。



千葉 浩道(ちば ひろみち)

北海道北見市(有)千葉スタジオ。東京工芸大学短期大学部卒、東京銀座(株)有賀写真館故有賀長敏氏を師事。富士フィルム営業写真コンテスト、北海道写真館連合会コンテスト等受賞多数。日本写真文化協会常任理事、日本写真館協会理事、北海道写真館連合会会長。



杉野 仁孝(すぎの きみたか)

東京都渋谷区studio Gi。千葉大学工学部写真工学科卒業後、ニューオータニ写真室に就職。4年後、実家の原宿杉野写真場を継ぎ、その後、studio Giと改名。技能検定中央検定委員、東京都検定委員を歴任。

《 受講生3つの特典 》

① 『修了証書』の授与

当講座は東京都職業認定訓練校として認定され、全日程を修了した受講生には修了証書が授与されます。成長と自覚の証として、ぜひ店頭などに掲示してご活用ください。



② 試験合格者へ『認定証』を授与

専門的な技術習得を目指す夏期大の全コースでは、最終日に試験を実施。合格者へは、後日認定証を送付いたします。

③ アフターフォロー講座への参加

講師を交えたオンラインによるアフターフォロー講座を実施します。実践で生じた疑問解決や、受講生同志の交流の場としてご参加いただけます。



第63回夏期写真大学講座 募集要項

コース名	担当講師(敬称略)	受講料(税込) 昼食・懇親会費含む	募集人数
基礎コース	上田耕一郎 林隆昌 阿部貴彦 川島崇志	会員及び従業員 59,000円 非会員一般 89,000円	18名 最小実施12名
七五三 / 振袖 基本コース	中川英一郎 松山真彦 木田陽子 千葉浩道 杉野仁孝	会員及び従業員 69,000円 非会員一般 99,000円	20名 最小実施12名
七五三 / 振袖 スキル&売上アップコース	木田陽子 林隆昌 阿部貴彦 中川英一郎 杉野仁孝 佐藤孝子	会員及び従業員 69,000円 非会員一般 99,000円	20名 最小実施12名

「会員」とは、日本写真文化協会及び日本写真館協会の会員を示します。

▶ **開催日** 2026年8月5日(水)～7日(金)

▶ **会場** 東京工芸大学 中野キャンパス 〒164-8678 東京都中野区本町2-9-5
アクセス 地下鉄 丸ノ内線・大江戸線「中野坂上駅」徒歩 8分
地下鉄 大江戸線「西新宿五丁目駅」徒歩12分

▶ **申し込み期間**

2026年4月10日(金)～7月6日(月) 締切後の申し込みは、至急事務局までご相談下さい。

▶ **申し込みの流れ**

① 右QRコードよりお進みいただき、オンラインにてお申し込みください。
東京都助成金申請の為、最終学歴、被保険者番号、従業員数等をお尋ねいたします。
オンライン申し込みが難しい際は、事務局までご連絡をお願いします。

② 事務局より「受付書・郵便振替用紙・詳細案内」を郵送いたします。

③ 期日までに受講料をお支払いください。

※ コース中止の場合

7月6日時点で最小実施人数に満たない場合は順次ご案内いたします。



▶ **宿泊について**

各自手配となります。近隣の宿泊施設をご予約してください。

▶ **昼食、懇親会について**

全コースに、昼食3食と懇親会での飲食代が含まれております。
ただしアレルギー対応は致しかねますのでご了承ください。



懇親会 昼食の様子

▶ **問い合わせ**

一般社団法人日本写真文化協会・夏期大担当 電話：042-452-8244

FAX:042-452-8369 メール: info@sha-bunkyo.or.jp

〒182-0014東京都調布市柴崎1-67-1 本館1階 富士フィルムイメージングシステムズ株式会社内

本パンフレットは日本写真文化協会ホームページでもご覧いただけます。 <https://sha-bunkyo.or.jp/college/>